



FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT-METRAGE (Prix Paul Simon)



Edition octobre 2021

Inscription ouverte du 1/12/2020 au 30 avril 2021 inclus.

Festival international du court métrage à Cinéland > octobre 2021

1a – Catégorie court métrage moins de 30 minutes générique compris

- Genre : Fiction
- Age du public : 7 à 11 ans 12 à 15 ans 16 et + tous public

1b – Catégorie court métrage très court de 3 minutes générique compris

- Genre : Fiction
- Age du public : 7 à 11 ans 12 à 15 ans 16 et + tous public

1c – Catégorie court métrage d'animation pour la Masterclass

- Genre : Animation
- Age du public : 3 à 5 ans

2 - Fiche artistique

Titre original du film : _____

Titre en anglais : _____

Titre en français : _____

Nationalité du film : _____

Pays de production : _____

Année / Date d'achèvement (mois, année) : _____ après le 31/12/2016

Votre film est-il une première oeuvre ? oui non

Réalisateur/trice (nom, prénom) : _____

Production (société, nom, prénom) : _____

Co-Production (société, nom, prénom) : _____

Scénario (nom, prénom) : _____

Si adaptation littéraire, auteur et oeuvre : _____

Scénariste (nom, prénom) : _____

Graphiste Affiche (nom, prénom) : _____

Musique originale : oui non

Musique (nom, prénom) : _____

Comédiens (nom, prénom, personnage) : _____

3 - Données techniques de l'œuvre

Format du support impératif : DCP
Type de fichier vidéo :
Son optique :
Format d'image:
Durée : minutes secondes
Procédé : couleur noir & blanc couleur et noir & blanc
Langue de la version originale :
Langue des sous-titres : français anglais autre
Le film comporte des dialogues : oui non

Film inédit en France oui non
Diffusion en salles (hors festivals) oui non Si oui, distributeur, contact :
Sélection en festival oui non Si oui, lesquels (joindre détails prix, année...)

Synopsis en français (300 signes maximum) : _____

Synopsis en anglais (300 signes maximum) : _____

Merci de nous envoyer ce document rempli dans les plus brefs par mail en même temps que le lien de votre film pour la pré sélection.

4 - Renseignements sur le/la réalisateur/trice

Il/elle est né(e) en (date) : _____ à (ville et pays) : _____
et a réalisé : (précisez les titres des films, le genre et l'année) : _____

5 – Contacts pour le film Réalisateur, producteur, acteur

Titre : _____ Nom, Prénom : _____
Adresse : _____
Tel. Fax: _____ Mobile : _____
E-mail : _____

Titre : _____ Nom, Prénom : _____
Adresse : _____
Tel. Fax: _____ Mobile : _____
E-mail : _____

6 - Autorisation

Support de présélection

Je soussigné-e (*nom de l'ayant droit*) : _____, donne mon accord à titre exceptionnel et à titre gracieux, de diffuser le film pour le festival international pour la **troisième édition en octobre 2021**

Extrait de film

J'autorise une diffusion d'un extrait limité à 10% de la durée totale du film (limité à maximum 3 min), à des fins promotionnelles du festival :

pour la bande-annonce du festival : oui non

pour la télévision : oui non

pour internet : oui non

Je, soussigné-e, _____
en ma qualité de _____

atteste avoir pris connaissance du règlement du, Festival International du court métrage et en accepte toutes les conditions.

Date, lieu :

Signature et cachet :

Renvoyer l'inscription signée, accompagnée du lien du film **avant le 30 avril 2021**

- L'envoi du film doit obligatoirement être effectué par l'envoi d'un lien avec mot de passe si nécessaire (Vimeo, Youtube ou Dailymotion, ...etc *accessible depuis la France*)
- *par mail avec un lien téléchargeable pour le visionnement à zeusprod22@gmail.com*

Article 11. Conditions Générales

L'inscription et la participation au Festival International du Court-métrage (Prix Paul Simon) impliquent votre accord sans réserve après avoir dûment rempli et signé l'inscription.

L'équipe du FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT-MÉTRAGE (Prix Paul Simon) remercie par avance vivement chaque participant.

Vive le Cinéma ! Vive la Culture !