

Edition 09 octobre 2020

Inscription ouverte

du 20 novembre 2019 au 20 avril 2020 inclus.
Festival international du court métrage à Cinéland > 09 octobre 2020

1a – Catégorie court métrage moins de 30 minutes générique compris

- Genre : Fiction
- Age du public : 7 à 11 ans 12 à 15 ans 16 et + tous public

1b – Catégorie court métrage d'animation pour la Masterclass

- Genre : Animation
- Age du public : 3 à 5 ans 6 à 11 ans 13 à 15 ans

2 - Fiche artistique

Titre original du film : _____
Titre en anglais : _____
Titre en français : _____
Nationalité du film : _____
Pays de production : _____
Année / Date d'achèvement (mois, année) : _____ avant le 31/12/2015
Votre film est-il une première oeuvre ? oui non
Réalisateur/trice (nom, prénom) : _____
Production (société, nom, prénom) : _____
Co-Production (société, nom, prénom) : _____
Scénario (nom, prénom) : _____
Si adaptation littéraire, auteur et oeuvre : _____
Scénariste (nom, prénom) : _____
Graphiste Affiche (nom, prénom) : _____
Musique originale : oui non
Musique (nom, prénom) : _____
Comédiens (nom, prénom, personnage) : _____

3 - Données techniques de l'œuvre

Format du support impératif : DCP
Type de fichier vidéo : _____
Son optique : _____
Format d'image : _____
Durée : minutes secondes
Procédé : couleur noir & blanc couleur et noir & blanc
Langue de la version originale : _____
Langue des sous-titres : français anglais autre
Le film comporte des dialogues : oui non

Film inédit en France oui non

Diffusion en salles (hors festivals) oui non Si oui, distributeur, contact :

Sélection en festival oui non Si oui, lesquels (joindre détails prix, année...)

Synopsis en français (300 signes maximum) : _____

Synopsis en anglais (300 signes maximum) : _____

Merci de nous envoyer ce document rempli dans les plus brefs par mail en même temps que le lien de votre film pour la pré sélection.

4 - Renseignements sur le/la réalisateur/trice

Il/elle est né(e) en (date) : _____ à (ville et pays) : _____

et a réalisé : (précisez les titres des films, le genre et l'année) : _____

5 - Contacts

Réalisateur/trice(s) : Nom, Prénom : _____

Adresse : _____

Tel. Fax: _____ Mobile : _____

E-mail : _____

Producteur/trice(s) : Nom, Prénom : _____

Adresse : _____

Tel. Fax: _____ Mobile : _____

E-mail : _____

En cas de sélection, personne ou société à contacter : _____

Si différent du réalisateur ou producteur (nom, prénom, adresse, tél, fax, mobile, email) :

6 - Autorisation

Support de présélection

Je soussigné-e (*nom de l'ayant droit*) : _____,
donne mon accord à titre exceptionnel et à titre gracieux, de diffuser le film pour le festival international le 09 octobre 2020.

Extrait de film

J'autorise une diffusion d'un extrait limité à 10% de la durée totale du film (limité à maximum 3 min), à des fins promotionnelles du festival :

pour la bande-annonce du festival : oui non

pour la télévision : oui non

pour internet : oui non

Je, soussigné-e, _____
en ma qualité de _____
atteste avoir pris connaissance du règlement du, Festival International du court métrage et en accepte toutes les conditions.

Date, lieu :

Signature et cachet :

- Renvoyer l'inscription signée, accompagnée du lien du film **avant le 20 avril 2020**
- L'envoi du film doit obligatoirement être effectué par l'envoi d'un lien avec mot de passe si nécessaire (Viméo, Youtube ou Dailymotion, ...etc *accessible depuis la France*)
- par mail avec un lien de visionnement à **zeusprod22@gmail.com**

Article 11. Conditions Générales

L'inscription et la participation au Festival International du Court-métrage (Prix Paul Simon) impliquent votre accord sans réserve après avoir dûment rempli et signé l'inscription.

L'équipe du FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT-MÉTRAGE (Prix Paul Simon) remercie par avance vivement chaque participant.

Vive le Cinéma ! Vive la Culture !